

Intitulé du diplôme : **DIPLÔME DE L'INSTITUT D'ETUDES POLITIQUES**
 Intitulé école : **Ecole Ingénierie et Gouvernance de l'Action Publique**
 Intitulé parcours : **4ème année Direction des projets culturels - Métier de la culture**

Finalité du diplôme : **Professionnelle**

Type formation :

Formation initiale

Formation en Alternance Contrat prof

Formation continue

Formation Alternance, Apprentissage

Formation EAD

Date approbation CEVIE : 16/09/2025

Date validation CA :

Unité d'enseignements et matières	Mutualisation	Choix	Nombre heures présentiel étudiant	Coefficient = crédits (ECTS) Le nombre indiqué sera le coefficient pondérateur Le nombre total de crédits sur l'année totalisera 60 crédits	Type d'évaluation Session 1	Type d'évaluation Session 2	Note seuil (Les épreuves sont notées sur 20)
	si enseignement mutualisé indiquez le nom et l'année d'études du parcours concerné (par ex : A4 DPC)	Précisez : O pour obligatoire X pour matière à choix F pour facultatif			Précisez le type de contrôle : 1- (CC) Contrôle Continu 2- (ET) Examen Terminal Puis précisez le/les types de notations : (D) = Dossier (O) = Oral (E) = Ecrit (VSN) = Validation sans note	Les contrôles de type : (ET) donnent lieu à la session 2 de rattrapage. Précisez le/les types de notations : D) = Dossier O) = Oral E) = Ecrit	
UE/ Enseignements fondamentaux		O	71*	14			09.99
Laboratoire d'action publique		O	36	8*	ET : D	ET : D	06.99
Compétences transversales							
Anglais	D-A4-CML	O	20	4*	CC : E/O		09.99
Construction du projet professionnel et accompagnement à l'emploi.		O	12	2*	CC : VSN		
Module professionnalisant	D-A4	O	3		CC : VSN		
UE/ Enseignements optionnels mutualisés (4 cours à choisir ou 2 et un label)		O	64-72*	12			09.99
Comptabilité générale		X	16*	3*	ET : D+O	ET : D/O	06.99
Construction de l'Etat et processus de démocratisation : les leçons du comparatisme	D-A4-SGC	X	16*	3*	ET : D	ET : D	06.99
Gouvernance et grands enjeux urbains (CS 1er cycle)	CYCLE 1	X	18*	3*	ET : O+E	ET : E	06.99
Dérèglement climatique et effondrement de la biodiversité : quelles solutions juridiques locales ?		X	16*	3*	ET : D+O	ET : O	06.99
Droit des collectivités territoriales		X	16*	3*	ET : E	ET : E	06.99
Economie Sociale et Solidaire : politiques et enjeux		X	16*	3*	CC : O+D+E		06.99
Gestion de projets		X	16*	3*	ET : D	ET : D	06.99
Introduction à l'urbanisme contemporain		X	16*	3*	ET : D+O	ET : D	06.99
Politiques culturelles (CS 1er cycle)	CYCLE 1	X	18*	3*	ET : D	ET : D	06.99
Politiques publiques niveau 1 Théories et concepts		X	16*	3*	ET : D	ET : D	06.99
Politiques publiques niveau 2 Enquête et méthodes		X	16*	3*	ET : D	ET : D	06.99
Ou un label à la place de deux de ces cours :							
Label	LABEL	X	30*	6*	CC : D+O+E		06.99
Total TC-IGAP			133/143*	26*			
UE/ Cours de spécialisation		O	100	14			09.99
Actualités et recompositions des politiques culturelles (DPC)		O	63*	4*	ET : D+O	ET : D	09.99
Histoire de l'art			12*	2*	CC : VSN		
Méthodologie et accompagnement projet tutorés			15*	6*	ET : D	ET : D	09.99
Découverte des champs professionnels de la culture/Rencontres professionnelles			10*	2*	CC : VSN		
UE/ Stage		O		20			09.99
Stage et rapport de stage		O		20*	ET : D+O	ET : D+O	09.99
UE/ Enseignements facultatifs		F					
1 cours parmi les autres cours optionnels	TC-IGAP	F					
LV2 (si compatible avec le planning du parcours)	D-A4-CML	F			CC : D+O+E		
Total			233/243	60			

Commentaires Facultatifs :

information Stage :

durée minimale : 3 mois (462 heures)

durée maximale : 6 mois (924 heures)

Intitulé du diplôme : **DIPLÔME DE L'INSTITUT D'ETUDES POLITIQUES**
 Intitulé école : **Ecole Ingénierie et Gouvernance de l'Action Publique**
 Intitulé parcours : **5ème année Direction des projets culturels - Métier de la culture**

Finalité du diplôme : **Professionnelle**

Type formation :

Formation initiale

Formation en Alternance Contrat prof

Formation continue

Formation Alternance, Apprentissage

Formation EAD

Date approbation CEVIE : 16/09/2025

Date validation CA :

Unité d'enseignements et matières	Mutualisation	Choix	Nombre heures présentiel étudiant	Coefficient = crédits (ECTS) Le nombre indiqué sera le coefficient pondérateur Le nombre total de crédits sur l'année totalisera 60 crédits	Type d'évaluation Session 1	Type d'évaluation Session 2	Note seuil (Les épreuves sont notées sur 20)
	si enseignement mutualisé indiquez le nom et l'année d'études du parcours concerné (par ex : A4 DPC)	Précisez : O pour obligatoire X pour matière à choix F pour facultatif			Précisez le type de contrôle : 1- (CC) Contrôle Continu 2- (ET) Examen Terminal Puis précisez le/les types de notations : (D) = Dossier (O) = Oral (E) = Ecrit (VSN) = Validation sans note	Les contrôles de type : (ET) donnent lieu à la session 2 de rattrapage. Précisez le/les types de notations : D) = Dossier (O) = Oral (E) = Ecrit	
UE/Conduite de projets culturels / Conducting cultural projects		O	49*	4*			
Portage de projet d'équipement culturel / management of cultural projects		O	3	0.5	CC : VSN		
Projets culturels à l'ère numérique / Cultural projects in the digital age		O	6	0.5	CC : VSN		
Entrepreneuriat culturel / Cultural entrepreneurship		O	18	1	CC : VSN		
Mécénat culturel / Cultural Patronage		O	10	1	CC : VSN		
Projet culturel de territoire		O	6	0.5	CC : VSN		
Décarbonation du secteur culturel / Decarbonation of the Cultural Sector		O	6	0.5	CC : VSN		
UE/ Approches sociologiques et critiques des champs artistiques et culturels / Sociological and critical approaches to artistic and cultural fields		O	48*	3*			09.99
Sociologie des arts et de la culture / Sociology of Arts and Culture		O	15	1.5	ET : D+O	ET : D	09.99
Publics et problématiques de la médiation culturelle / Audiences and issues of cultural mediation		O	12	0.5	CC : VSN		
Questions patrimoniales / Heritage Issues		O	9	0.5	CC : VSN		
Socio-histoire et enjeux contemporains du spectacle vivant/Social history and current issues in the performing arts		O	12	0.5	CC : VSN		
UE/ Economie de la culture et communication / Economy of Culture and Communication		O	68*	4*			09.99
Economie de la culture / Economy of Culture		O	24	2	ET : D+O	ET : D	06.99
Enjeux contemporains en économie de la culture/Contemporary issues in cultural economics		O	12		CC : VSN		
Communication / Communication		O	20	2	ET : D	ET : D	06.99
Economie d'une production / Economy of a cultural production		O	12		CC : VSN		
UE/ Gestion et droit des entreprises culturelles / Management and law of cultural enterprises		O	62*	5*			09.99
Statuts juridiques / Legal Statutes		O	12	1	ET : O	ET : D	06.99
Gestion des entreprises culturelles / Management of Cultural Enterprises		O	26	2	ET : E+O	ET : E+O	06.99
Droit social et fiscal des entreprises culturelles / Social and fiscal law of cultural enterprises		O	12	1	CC : VSN		
Introduction aux questions juridiques et droits de la propriété intellectuelle / Introduction to legal issues and intellectual property rights		O	6	1	CC : VSN		
Management des structures et risques psycho-sociaux / Management and psycho-social risks		O	6		CC : VSN		
UE/ Politiques culturelles comparées / Comparative Cultural Policies		O	42*	4*			09.99
Politiques et programmes culturels de l'Union européenne / E.U Cultural Policies and Programs		O	22	2	CC : VSN		
Financement européen d'un projet culturel / European Funding of a Cultural Project		O	6	1	ET : D+O	ET : D	09.99
Modèles comparés de politique culturelle/ Comparative models of cultural policy		O	10	1	CC : VSN		
Action culturelle internationale / International cultural policies		O	4		CC : VSN		
UE/ Ressources humaines, compétences et langues / Human resources, skills and languages		O	50*	10*			09.99
Compétences professionnalisantes en anglais spécifiques au parcours DPC / Professional skills in English specific to the Master's program DPC		O	20	2	CC : D+O+E		06.99
Préparation à l'emploi et insertion professionnelle/Job preparation and professional integration		O	12	1	CC : VSN		
Participation et intelligence collective/Participation and collective intelligence		O	8	1	CC : VSN		
Rencontres professionnelles / Professional Meetings		O	10	6	ET : D	ET : D	06.99
UE/ Stage / Internship		O		30*			09.99
Méthodologie et accompagnement du mémoire professionnel		O	10		CC : VSN		
Stage et rédaction du mémoire professionnel / Internship and professional dissertation writing		O		30	ET : D+O	ET : D+O	09.99
UE/ Enseignements facultatifs / Optional course		F					
LV2 (si compatible avec le planning du parcours) / Second Foreign Language	D-A5-CML	F	20*		CC : D+O+E		
Label transversal / Transversal Label	LABEL	F	30*		CC : D+O+E		
Total			329	60			

Commentaires Facultatifs :

information Stage :

durée minimale : 4 mois (616 heures)

durée maximale : 6 mois (924 heures)