



DESCRIPTIF D'ENSEIGNEMENT / COURSE DESCRIPTION

1^{ER} CYCLE

El nacionalismo más allá de los Estados

Nacionalismos estatales, infraestatales y supraestatales en el mundo hispanohablante

Type de cours : Cours spécialisé

Langue du cours : Espagnol / *Castellano*

Enseignante(s) / Enseignant(s) responsable(s) du cours / Professor(s)

Florent FRASQUE

Contact : florent.frasque@umrpacte.fr

Résumé et objectifs du cours / Course description - Targets

Les théories sur le nationalisme et sur la construction des imaginaires nationaux ont été le plus souvent établies dans le contexte de l'État-nation moderne, où la communauté nationale se confond avec les sujets de l'État. Cependant, la multiplication des mouvements régionalistes et/ou indépendantistes dans les différents pays d'Europe, d'une part, et la montée en puissance des institutions supranationales, d'autre part, invitent à réinterroger aujourd'hui l'association désormais classique entre État et nation. Existe-t-il des formes de nationalisme au-delà de l'échelon étatique ? En quoi nous appellent-elles à réviser notre appréhension du nationalisme ? Et quels sont les concepts utiles pour analyser les dynamiques sociales et politiques qui président à la formation de la « communauté imaginée » qu'est la nation ?

Le monde hispanophone constitue un laboratoire idéal pour étudier ces évolutions. D'un côté, l'Espagne est un territoire marqué par un profond débat quant à son caractère plurinational. En Catalogne, au Pays basque, ou encore en Galice, des nationalismes dits périphériques cohabitent plus ou moins pacifiquement avec le nationalisme espagnol. D'un autre côté, l'Espagne est traversée par les questions liées à l'existence de « communautés imaginées » supra-étatiques, pas seulement parce qu'elle est membre de l'Union européenne, mais parce que ses dirigeants revendiquent et entretiennent un lien privilégié avec les pays de langue castillane, anciennes colonies espagnoles, notamment célébré lors du « jour de l'hispanité » – un jour férié particulièrement contesté par les mouvements décoloniaux. Les individus hispanophones sont ainsi nombreux à vivre des situations de concurrence nationale, où plusieurs récits nationalistes s'offrent à eux.

Après une introduction sur les principales théories du nationalisme, ce cours spécialisé explorera cette question aux échelles étatique, infra-étatique et supra-étatique dans le contexte du monde hispanophone. Au-delà des variations d'objets thématiques, chaque séance sera aussi l'occasion d'aborder les vecteurs de la construction de l'identité nationale : célébration de mythes fondateurs plus ou moins récents, éloge de la résistance à l'oppression, usage du sport, impact de la lutte armée, etc...

Les objectifs de ce cours spécialisé sont les suivants :

- 1) Offrir aux étudiants français et internationaux une meilleure compréhension des dynamiques nationalistes à l'origine de controverses actuellement à l'œuvre dans le monde hispanophone.
- 2) Offrir aux étudiants français et internationaux les outils théoriques et conceptuels nécessaires pour analyser les conflits nationalistes, qui sont de plus en plus fréquents dans le cadre de la montée en puissance du clivage identité/cosmopolitisme.
- 3) Offrir aux étudiants français qui envisagent de réaliser une année Erasmus dans un pays hispanophone et à ceux qui en reviennent la possibilité de suivre un cours spécialisé de science politique en langue castillane et de parfaire leur maîtrise de celle-ci dans un contexte académique.



Las teorías del nacionalismo y de la construcción de los imaginarios nacionales se establecieron a menudo en el contexto del Estado-nación moderno, dentro del cual la comunidad nacional se confunde con los sujetos del Estado. Sin embargo, la multiplicación de los movimientos regionalistas y/o independentistas dentro de los diferentes países europeos y el desarrollo de las instituciones supranacionales nos invitan a reexaminar hoy la vinculación clásica entre la nación y el Estado. ¿Existen formas de nacionalismo más allá del nivel del Estado? ¿Cómo estas formas nos llevan a revisar nuestro entendimiento del nacionalismo? ¿Cuáles son los conceptos necesarios para llevar a cabo el análisis de las dinámicas sociales y políticas que conllevan la formación de una “comunidad imaginada” tal y como es la nación?

El mundo hispanohablante representa un laboratorio idóneo para estudiar estas transformaciones. Por un lado, España es un territorio marcado por una profunda controversia sobre su carácter plurinacional. En Cataluña, en el País Vasco, o en Galicia, los nacionalismos llamados periféricos coexisten, con más o menos dificultad, con el nacionalismo español. Por otro lado, las preguntas vinculadas con la existencia de “comunidades imaginadas” supraestatales generan también mucho debate en España, no solo porque España pertenece a la Unión europea, sino porque sus dirigentes reivindican y mantienen una vinculación privilegiada con los países castellanohablantes, antiguas colonias españolas. Esta vinculación se celebra cada año durante el “día de la hispanidad”, un día festivo particularmente contestado por los movimientos decoloniales. Muchísimos ciudadanos hispanohablantes experimentan así situaciones de competencia nacional, en las que se les proponen varias narrativas nacionalistas.

Después de una breve introducción dedicada a las principales teorías del nacionalismo, este “cours spécialisé” investigará esta cuestión en los niveles estatal, infraestatal y supraestatal en el contexto del mundo hispanohablante. Más allá de la diversidad de temas tratados, cada sesión dará lugar al examen de los vectores de la construcción de la identidad nacional : celebración de mitos fundadores más o menos recientes, elogio de la resistencia frente a la opresión, uso del deporte, consecuencia de la lucha armada, etc.

Los objetivos de este semestre son los siguientes :

- 1) Ofrecer a los estudiantes franceses e internacionales una mejor comprensión de las dinámicas nacionalistas responsables de controversias ardientes en el mundo hispanohablante.
- 2) Dar a los estudiantes franceses e internacionales las herramientas teóricas y conceptuales necesarias para llevar a cabo el análisis de los conflictos nacionalistas, unos conflictos cada vez más frecuentes en el contexto del desarrollo del clivaje identidad/cosmopolitismo.
- 3) Ofrecer tanto a los estudiantes franceses que quieren irse de Erasmus a un país hispanohablante como a aquellos que vuelven de uno de estos países la posibilidad de seguir una clase de ciencia política en castellano y de perfeccionarse en el uso y el entendimiento del castellano en contexto académico.

Plan des séances / Course schedule (détails susceptibles d'évoluer)

Séance / Sesión	Sujet / Tema	Lectures obligatoires pour préparer la séance / Lectura obligatoria preparativa
1	Théories du nationalisme / Teorías del nacionalismo	Encore à définir / Aún por definir
2	Histoire du nationalisme espagnol / Historia del nacionalismo español	Encore à définir / Aún por definir
3	L'Espagne post-Transition : un nationalisme constitutionnel ? / La España post-Transición : ¿un nacionalismo constitucional?	Encore à définir / Aún por definir
4	Conflits judiciaires, politiques et sociaux autour de l'indépendantisme catalan / Conflictos judiciales, políticos y sociales alrededor del independentismo catalán	Encore à définir / Aún por definir
5	Le nationalisme catalan : un nationalisme de gauche ? / El nacionalismo catalán : ¿un nacionalismo de izquierdas?	Encore à définir / Aún por definir



6	L'usage de la lutte armée dans le contexte du nationalisme basque / <i>Uso de la lucha armada en el nacionalismo vasco</i>	Encore à définir / <i>Aún por definir</i>
7	L'Espagne et les nationalismes périphériques oubliés / <i>España y los nacionalismos periféricos olvidados</i>	Encore à définir / <i>Aún por definir</i>
8	L'hispanité et ses contestations : "voyage" vers l'Amérique du sud / <i>La hispanidad y sus contestaciones : "viaje" hacia la América del sur</i>	Encore à définir / <i>Aún por definir</i>
9	Des indices d'un nationalisme supra-étatique en Europe et en Amérique du Sud / <i>Indicios de nacionalismo supraestatal en Europa y América del Sur</i>	Encore à définir / <i>Aún por definir</i>

Modalités d'évaluation / Assessment

L'évaluation repose sur deux exercices distincts :

- 1/ une évaluation orale en classe au cours du semestre (30% de la note finale)
- 2/ un examen écrit en fin de semestre dans lequel devront être mises en valeur les connaissances acquises dans le cadre du cours (70% de la note finale)

Les évaluations se feront toutes exclusivement en espagnol. Le niveau de langue ne sera cependant pas un critère pris en compte dans la notation. Pour l'examen écrit, un dictionnaire papier français/espagnol (ou anglais/espagnol dans le cas des étudiants internationaux) sera autorisé, afin qu'aucun étudiant ne soit limité dans son expression en raison d'un défaut de vocabulaire.

--

Para aprobar el curso, los estudiantes deberán participar en dos ejercicios diferentes :

- 1/ una prueba oral, en clase, a lo largo del semestre (30% de la calificación final)
- 2/ una prueba escrita, al final del semestre, cuyo objetivo reside en la valoración de los conocimientos adquiridos a lo largo del curso (70% de la calificación final)

Los estudiantes realizarán ambas pruebas en castellano. El dominio del idioma no será, en ningún caso, un elemento tomado en cuenta para decidir de la nota atribuida. En el caso de la prueba escrita, cada estudiante tendrá derecho a utilizar un diccionario francés/castellano (o inglés/castellano en el caso de los estudiantes internacionales) para que nadie sea limitado por una posible falta de vocabulario.

Information concernant le plagiat / Plagiarism

Il faut impérativement prendre connaissance de la charte anti-plagiat que vous trouvez sur [le site de Sciences Po Grenoble –UGA](#). Le plagiat est formellement interdit et susceptible de sanctions disciplinaires. Les travaux écrits rendus en version électronique seront analysés par un logiciel de détection du plagiat (Compilatio).

L'utilisation de ChatGPT - ou de tout autre dispositif ayant recours à l'intelligence artificielle - comme outil de rédaction de tout ou partie des exercices de cours, écrits comme oraux, est considérée - à l'exception d'un usage pédagogique encadré par un enseignant - comme une fraude au contrôle continu. En particulier tout extrait d'un exercice réalisé par un étudiant, reprenant substantiellement aussi bien que formellement les éléments d'une rédaction produite par un générateur de texte par intelligence artificielle, relève de la fraude et peut à ce titre être soumis aux mêmes sanctions disciplinaires que le plagiat.



--

Los estudiantes tienen que tomar nota de la “charte anti-plagiat” publicada en [la web de Sciences Po Grenoble – UGA](#). El plagio está expresamente prohibido y puede ser objeto de sanciones disciplinarias. Los documentos enviados por correo electrónico serán sistemáticamente analizados por un software especializado en búsqueda de plagio (Compilatio). El uso de ChatGPT – o de cualquier otro dispositivo basado en la inteligencia artificial – como herramienta de redacción de los ejercicios académicos – sea del conjunto del ejercicio o solo de unas cuantas partes, sea un ejercicio escrito o un ejercicio oral – es un fraude. Tal fraude puede conllevar a sanciones disciplinarias similares a las que existen en los casos de plagio.

Bibliographie indicative / Bibliography

- Anderson, Benedict. 2002. *L'imaginaire national: réflexions sur l'origine et l'essor du nationalisme*. La Découverte.
- Balcells, Albert, et Jacqueline Hall (trad.). 1996. *Catalan Nationalism: Past and Present*. Houndmills: Palgrave Macmillan.
- Balfour, Sebastian, et Alejandro Quiroga. 2007. *España reinventada. Nación e identidad desde la Transición*. Península.
- Bastida, Xacobe. 1998. *La nación española y el nacionalismo constitucional*. Editorial Ariel.
- Billig, Michael. 2010. *Banal Nationalism*. London : Sage Publications.
- Byrne, Steven. 2021. *Identity and Nation in 21st Century Catalonia: El Procés*. Cambridge Scholars Publishing.
- Cetrà, Daniel. 2019. *Nationalism, liberalism and language in Catalonia and Flanders*. Springer.
- Crettiez, Xavier. 2006. *Violence et Nationalisme*. Paris: Odile Jacob.
- Diez Medrano, Juan. 1995. *Divided Nations: Class, Politics, and Nationalism in the Basque Country and Catalonia*. Ithaca.
- García, Alicia Fernández, et Mathieu Petithomme. 2012. *Les nationalismes dans l'Espagne contemporaine (1975-2011): Compétition politique et identités nationales*. Armand Colin.
- Gellner, Ernest. 1983. *Nations and Nationalism*. Oxford: Blackwell Publishers.
- Guibernau, Montserrat. 2004. *Catalan nationalism: Francoism, transition and democracy*. Routledge.
- Guillaume, André, Jean-Claude Lescure, et Stéphane Michonneau. 1996. *L'Europe, des nationalismes aux nations. Italie, Espagne, Irlande*. Editions SEDES.
- Keating, Michael. 1997. *Les défis du nationalisme moderne: Québec, Catalogne, Écosse*. Presses de l'Université de Montréal.
- Keating, Michael James. 1988. *State and regional nationalism: Territorial politics and the European state*. Harvester Wheatsheaf.
- Luzón, Javier Moreno, Xosé M. Núñez Seixas, et Anne-Marie Thiesse. 2017. *Los colores de la patria: Símbolos nacionales en la España contemporánea*. Madrid.
- Michonneau, Stéphane, et Xosé M. Núñez-Seixas. 2017. *Imaginarios y representaciones de España durante el franquismo. Imaginarios y representaciones de España durante el franquismo*. Madrid: Casa de Velázquez.
- Miralles, Xavier Andreu, éd. 2019. *Vivir la nación: Nuevos debates sobre el nacionalismo español*. 1st edition. Granada: Editorial Comares.
- Muñoz Mendoza, Jordi. 2012. *La construcción política de la identidad española: ¿del nacionalcatolicismo al patriotismo democrático?* CIS.
- Norman, Wayne. 2006. *Negotiating Nationalism: Nation-Building, Federalism, and Secession in the Multinational State*. *Negotiating Nationalism*. Oxford University Press.
- Rossi, Federico M. 2023. *The Oxford Handbook of Latin American Social Movements*. New York : Oxford University press.
- Soto, Alejandro Quiroga Fernández de. 2014. *GOLES Y BANDERAS: Fútbol e identidades nacionales en España*. Madrid: Marcial Pons Ediciones.