



DESCRIPTIF D'ENSEIGNEMENT / *COURSE DESCRIPTION* 1^{ER} CYCLE

HISTORY OF MODERN INDIA (S2)

Type de cours : Cours spécialisé

Langue du cours : Anglais

Enseignante(s) / Enseignant(s) responsable(s) du cours / *Professor(s)*

Dr Robert Ivermee

Résumé et objectifs du cours / *Course description - Targets*

This course explores the history of modern India from the period of British colonial rule (the “Raj”) to the Republic of India today. Emphasis is placed on the definition of India first as a geographical and political space under colonial rule and then, from the late-nineteenth century, as a nation, as the Indian nationalist movement got underway. The ideas and influence of key Indian nationalist leaders like Mahatma Gandhi and Jawaharlal Nehru are examined, including their embrace of the country’s religious, ethnic and linguistic diversity. A key concern of the course is to understand why, when political independence finally arrived in 1947, India was partitioned, with two independent states – India and Pakistan – created. The final two classes consider the creation of the Indian republic and its trajectory since 1950. To what extent does the vision of India held by early nationalist leaders like Gandhi and Nehru survive today?

Main objectives:

1. Understand key events and processes in the history of modern India
2. Become familiar with some of the main figures of modern Indian history
3. Examine divergent understandings of “India” and the Indian “nation”
4. Think critically about the impact of British colonial rule on India
5. Develop your analytical, research and writing skills through the research-based essay

Plan des séances / *Course schedule (détails susceptibles d’évoluer)*

Séance	Sujet	Lectures obligatoires pour préparer la séance
Séance 1	Introduction: Defining India	
Séance 2	British India after the 1857-58 Rebellion	
Séance 3	The Indian nationalist movement	
Séance 4	Religion, caste and language	
Séance 5	Gandhi and non-violent civil disobedience	
Séance 6	The Second World War	
Séance 7	Partition	



Séance 8	The Nehru years (1947-64)	
Séance 9	India since the 1970s: threats to democracy	

Modalités d'évaluation / Assessment

- A short in-class test (30%)
- A research-based essay (70%)

Information concernant le plagiat / Plagiarism

Il faut impérativement prendre connaissance de la charte anti-plagiat que vous trouvez sur [le site de Sciences Po Grenoble – UGA](#). Le plagiat est formellement interdit et susceptible de sanctions disciplinaires. Les travaux écrits rendus en version électronique seront analysés par un logiciel de détection du plagiat (Compilation).

L'utilisation de ChatGPT - ou de tout autre dispositif ayant recours à l'intelligence artificielle - comme outil de rédaction de tout ou partie des exercices de cours, écrits comme oraux, est considérée - à l'exception d'un usage pédagogique encadré par un enseignant - comme une fraude au contrôle continu. En particulier tout extrait d'un exercice réalisé par un étudiant, reprenant substantiellement aussi bien que formellement les éléments d'une rédaction produite par un générateur de texte par intelligence artificielle, relève de la fraude et peut à ce titre être soumis aux mêmes sanctions disciplinaires que le plagiat.

Bibliographie indicative / Bibliography
